

Hélène Mohone,
Torpeur

Après le *Cœur cannibale* et *L'Enfant africaine*, *Torpeur*. Il fait chaud. Il y a l'enfance, une enfant et les artifices de la jeunesse. Il y a l'Afrique et les anciennes Afriques. La mère – blanche ? Le père – noir ? Le désert les yeux la lassitude. Noir Blanc Bleu Vert. Le sable et la lumière. Un guerrier au corps tatoué. Vaincre au lieu d'aimer. Souvenirs, mémoire de coquillages. La petite souris est passée et n'a pas eu de dents de lait. Il n'y a pas d'article défini.

Marie Borel
CCP 16 sur Claude Royet-Journoud,
octobre 2008.